

TOYO VX 125

匠

匠わざの技術

現在の『匠』とは、コンピュータのプログラマーで技能士である。この『匠の技術』によってジュラルミンブロック材から削りだし、創りあげられたものが、ミクロンオーダーの製品「TOYO - VX125」。

軽量、強靱、かつコンパクトを徹底して追求した4×5ビューカメラです。

“持つ”ことの喜びを味わって貰うこと……それがこのカメラのテーマです。



モスグリーンメタリック

TOYO-VX125・VX125B

品番	No.122 No.123	
		前 枠
ムーブメント	70mm	70mm
ライズ	30mm + 40mm	30mm + 40mm
シフト	25° + 25°	25° + 25°
スイング	25° + 25°	25° + 25°
ティルト	30mm	30mm
マイクロフォーカス	67mm ~ 267mm (EXパイプ使用時 67mm ~ 327mm)	
フランジバック	リボルビングタイプ、中間位置使用可 6×9、6×7 視野マーク入り 10mm ピッチ透光ライン フレズネルレンズ付き ユニバーサルバックタイプ	
カメラバック	φ 39mm 伸縮構造 125mm ~ 255mm (EXパイプ使用時 185mm ~ 315mm)	
モノレール	158mm × 158mm	
レンズボード	(H) 302 × (W) 226 × (L) 125mm	
格納寸法	2.7kg	
重 量	27mm	
広角ボード付最小フランジ		

★航空機器用ジュラルミンの使用により従来のビューカメラと比べ格段に軽い。

★専用モノレール（モノレール VX）は 2 倍に伸縮する画期的機構。

★ヨーフリー機構のベースティルト。

★ 125mm の薄さが嬉しい携帯性。

★野外でも違和感のない新しいカラーリング。

★専用ベローズは柔軟性抜群、その色も新しい試み。

★専用ベローズで 58mm レンズから 300mm レンズ迄がアオリも含めて使用可能。

★モノレールの外径寸法は G シリーズと同じ、蛇腹と共にその組合せは自由自在。

★厚さ 140mm のアタッシュケースにも収納可能。

★バック部は縦横自由自在のリボルビング機構。

★三脚への着脱がワンタッチのクイックシューベース。

★各操作部は G II シリーズでも好評のラバー装備メタルノブ。

★繊細操作のマイクロフォーカスは前後 15mm。

★ライズ、シフトも微妙な調整を可能にしたギア送り。

★ライズ、マイクロフォーカスのプレーキングにはかわいいクリック

……等々使って楽しさ一杯のカメラです。

TOYO VX 125B

〈マットブラックタイプ〉



●伸縮式のモノレール VX は縮小時 125mm、伸長時は 255mm ですが、専用のエクステンションパイプを両端に取付けると伸長時は 315mm になります。

●モノレール VX には G シリーズの延長モノレールをつなぐ事はできません。モノレールの長さが 315mm 以上必要な場合はモノレール VX を、支持台も含めて G シリーズ用モノレールシステムに入れ替えてください。G シリーズのモノレールを使用して、中間枠と蛇腹等を追加する事により、1200mm レンズによる撮影も可能です。

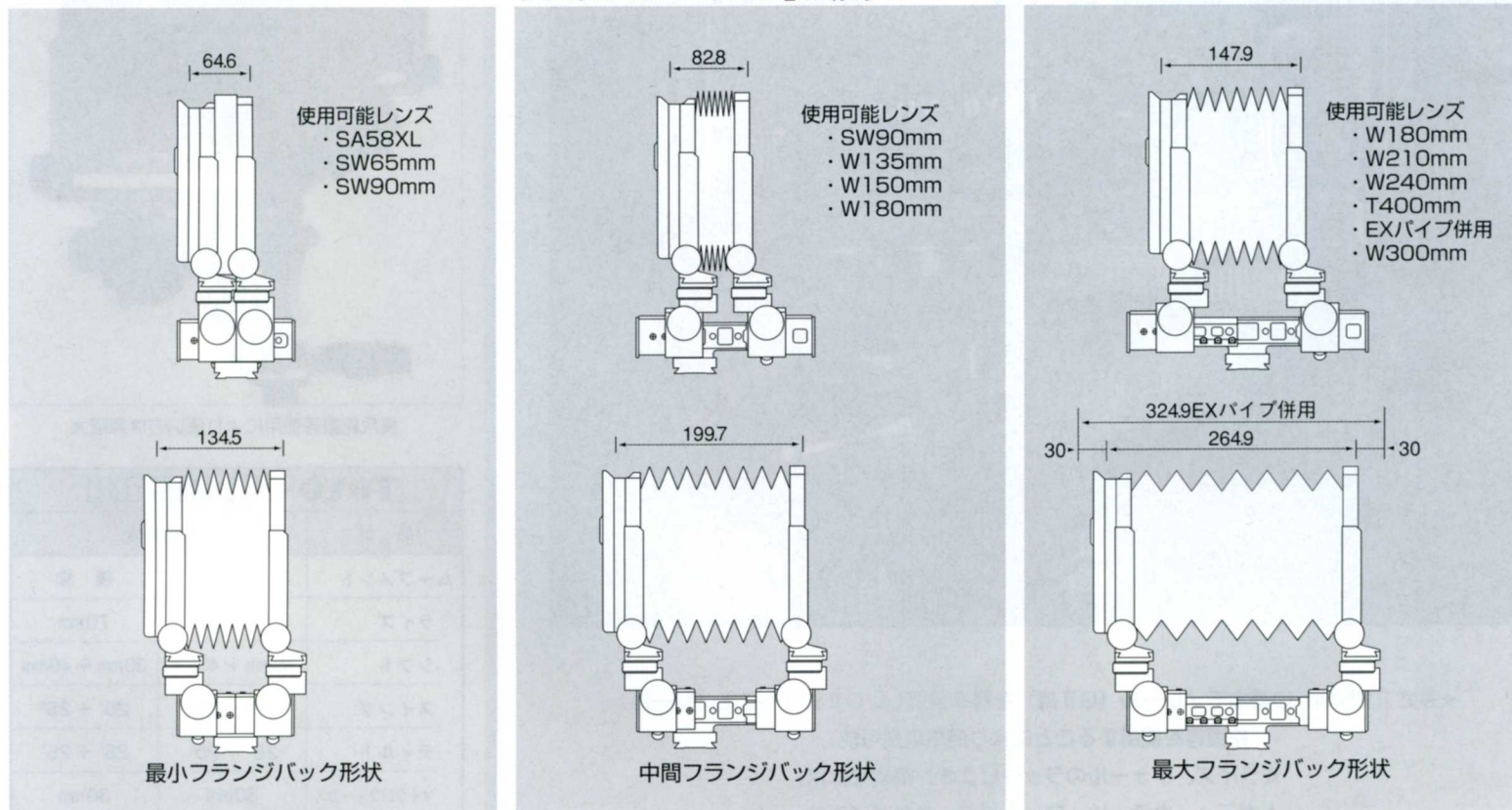
●「TOYO VX125」カメラに標準装備の(新開発)バリエابلベローズ VX は素材から吟味され、その伸縮比、柔軟性は共に驚異的です。広角レンズから長焦点レンズ迄、交換する必要はありません。蛇腹部のみで縮小時は 20mm、伸長時は 320mm となります。また、赤外線に対しても遮光性があります。

●従来のアクセサリであるレンズボード、蛇腹、モノレールシステム、レンズフード、フォーカシングフード等が共通で使用でき、さまざまな撮影に可能性が広がります。

●レンズはビュー用標準レンズボード(# 10101)に取付け使用できますが、レンズの携帯性からは、より小型のレンズボードを使用し、G シリーズアクセサリのアダプターレンズボードを使ってカメラに取付ける事をお薦めします。

●「TOYO VX125」の三脚への取付け部はクイックシュー式になっています。前後の方向はどちらにでも取付けができます。クイックシューを使わない時は底部のカメラ取付けネジ(1/4 インチ)で直接、三脚に取付けてください。このクイックシューは強度は充分にありますが、三脚にカメラを取付けたままの状態でのショックは避け下さい。また、別売りのクイックシュー用カメラプレートを使用すれば三脚へのカメラの交換もワンタッチで行えます。

TOYO-VX125・VX125B のフランジバック寸法図



柔軟性抜群



軽量ジュラルミン



画期的機構モノレール



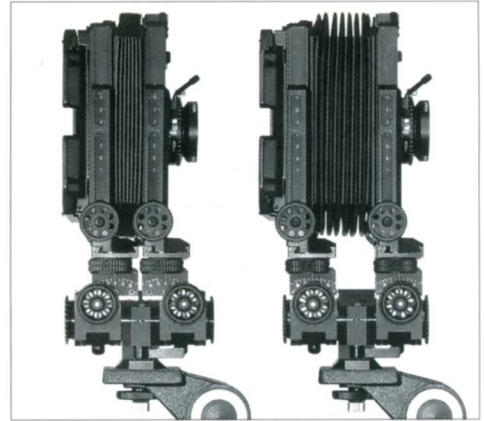
コンパクト収納



TOYO VX 125R II

SIMPLE

シンプル



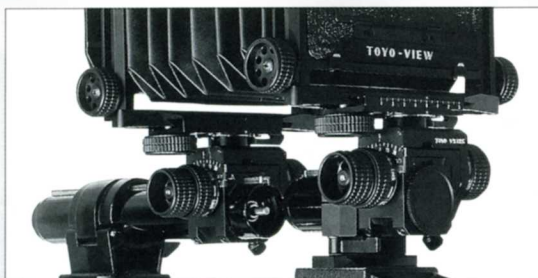
長尺蛇腹等使用により使い方は無限大

★長さ 125mm の基本モノレール (G II 用) を標準装備し、G II シリーズモノレール、蛇腹等を使用することにより無限延長可能。

★ライズ、フォールのラックピニオン機構を採用。

★ボディーカラーは、マットブラックタイプです。

★モスグリーンカラーの TOYO VX125、マットブラックタイプの TOYO VX125B、シンプルタイプの TOYO VX125R II 用途に合わせてお選びください。



G シリーズモノレールもそのまま延長可能

TOYO-VX 125R II

品番	No.124	
ムーブメント	前 枠	後 枠
ライズ	70mm	70mm
シフト	30mm + 40mm	30mm + 40mm
スイング	25° + 25°	25° + 25°
ティルト	25° + 25°	25° + 25°
マイクロフォーカス	30mm	30mm
フランジバック	69mm ~ 136mm (支持台位置変更により 67mm)	
カメラバック	リボルビングタイプ、中間位置使用可 6 × 9、6 × 7 視野マーク入り 10mm ピッチ透光ライン フレネルレンズ付き ユニバーサルバックタイプ	
モノレール	φ 39mm 125mm (G II シリーズモノレール使用により無限延長可能)	
レンズボード	158mm × 158mm	
格納寸法	(H) 304 × (W) 219 × (L) 125mm	
重量	2.7kg	
広角ボード付最小フランジ	27mm	